





حالتین کفر و ایمان

سلسله سوره کافرون

بسم الله الرحمن الرحيم



اربر ابراهیم

یا ابراهیم

۹۰۶

۹۲۵

سلسله تمام اولدی

وَالَّذِينَ كَفَرُوا  
فَدَعُوا بَنِيَهُمْ وَيَا بَنِيَهُمْ

KILIÇ ALİ PŞ.

۵۵۵

۹۰۶ بونومره مغیره

۹۲۵

SOLEYMANIYE G. KUTUPHANESI

Kısmi . Kılıç Ali Paşa

Yeni Kayıt No.

Eski Kayıt No. ۹۰۶ / ۹۲۵

Tasnif No.



**بسم الله الرحمن الرحيم** وبه نستعين ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم  
 هذا ما جعلنا غير منصفين في حق بعضنا من بيان فوائد فنية في كلامه والصلوة  
 على من نصب رتبة الوصية في الفضائل محمد الذي فاته ما يقتضيه من باع الكمال وعلم الاما في الغيوب  
 رسالة في المصطفى البه وضمير الال وتكون يقول العبد العتيق الى الله تعالى محمد با محرم التكون في كل امة  
 كما شئت بحسب ما في الغيوب العينية للعلماء عصام الدين لا يسهوهم بان سمي بسم الله الذي انقذ  
 النكاح والرشدة على سبيل امر المؤمنين في كل وقت في قرأتها وقرأتها فاسم في بعض النواظر  
 اليه بعض الاجلّة ووصف فيه الحسن الغوايري انه لم يعلم هو الوهاب من الفضائل والبرهان في كثير من الامور  
 والتسليم ان الكتب حاشية متعلقة عليه فمنعت في ذلك متولا على الله ومقتضى ما يريد ان  
 يجعل مقبولة بين الناس في كل زمان ومكان في سائر الامور العينية والخيالية وما هو  
 في حق الله عليه تولى وصيوصية ونحوه **وليس** على اختيارية القول لم يغيره الاول  
 بل ان الوصف فعل اختياري واجبة صفة او معنى هو الوصف المشبه بالجملة الاول  
 اختيارية الامور التي لا يرد ان وصفه في كل وقت في كل مكان وهو وصفه بصفة  
 متعلقة والكتاب وهو الثاني في الوصف الا بصفة متعلقة في كل زمان لا يرد الا اختيار  
 في الوصف بغير الاختياري وعلى ان يقال عدم التغير في كل زمان على ان اعتبار  
 لكونه صفة متعلق ومعنى الوصف بالصفة بغيره وهو لا يلزم ان يكون اختيارية  
 ان اعتبر عدم وصفه بالاختياري بغيره في كل زمان لا يرد الا اختيارية بغيره  
 التعليل لئلا يصح في التوحي على السببية وعلى لا فقه بان قوله على الجملة الفعلية  
 على ان فيه التسمية معتبرة في التوحي لامي التسمية في الله على صفاته اقوالا شتى على ان  
 فانظر الى انما كانت بغيره وزاد غير الله في الاول والثاني بل في الثاني حيث كان  
 صفة شتى على ان كانت كما اشيت على نفسك والافلام في شدة عا طر **فان** انما كان  
 الذات فيه انه يشبه ذلك بالاعلان ومشرور ان لا يمكن طر **فان** اجيب بان مشهور  
 ان كل ممكن سواء كان طر **فان** والصفات ليست سواء في الله لا في غيره من القول  
 لا يصح اجواب على هذا الشعار بالاستغارة **فان** وليس بغير حقيقة هو ان لا يمكن  
 الاختياري ام لا كما هو والافلام **فان** حقيقة **فان** وهو ان شاء الله ان لا يمكن  
 في الاضافة العينية وان لا يمكن في الله لا في غيره من القول لا في غيره من القول  
 بغيره الثاني وعلى جعله بيان العينية **فان** اي طر **فان** متعلق **فان** وانما قايدها ما هو با  
 في كل واحد **فان** فيكون اعني الى حدته في القول اقتضاه الى حدته في القول على سبيل  
 تقديم

في الاستدلال في حق بعضنا من بيان فوائد فنية في كلامه والصلوة  
 بحسب ما في الغيوب العينية للعلماء عصام الدين لا يسهوهم بان سمي بسم الله الذي انقذ  
 من رتبة الوصية في الفضائل محمد الذي فاته ما يقتضيه من باع الكمال وعلم الاما في الغيوب  
 رسالة في المصطفى البه وضمير الال وتكون يقول العبد العتيق الى الله تعالى محمد با محرم التكون في كل امة  
 كما شئت بحسب ما في الغيوب العينية للعلماء عصام الدين لا يسهوهم بان سمي بسم الله الذي انقذ  
 النكاح والرشدة على سبيل امر المؤمنين في كل وقت في قرأتها وقرأتها فاسم في بعض النواظر  
 اليه بعض الاجلّة ووصف فيه الحسن الغوايري انه لم يعلم هو الوهاب من الفضائل والبرهان في كثير من الامور  
 والتسليم ان الكتب حاشية متعلقة عليه فمنعت في ذلك متولا على الله ومقتضى ما يريد ان  
 يجعل مقبولة بين الناس في كل زمان ومكان في سائر الامور العينية والخيالية وما هو  
 في حق الله عليه تولى وصيوصية ونحوه **وليس** على اختيارية القول لم يغيره الاول  
 بل ان الوصف فعل اختياري واجبة صفة او معنى هو الوصف المشبه بالجملة الاول  
 اختيارية الامور التي لا يرد ان وصفه في كل وقت في كل مكان وهو وصفه بصفة  
 متعلقة والكتاب وهو الثاني في الوصف الا بصفة متعلقة في كل زمان لا يرد الا اختيار  
 في الوصف بغير الاختياري وعلى ان يقال عدم التغير في كل زمان على ان اعتبار  
 لكونه صفة متعلق ومعنى الوصف بالصفة بغيره وهو لا يلزم ان يكون اختيارية  
 ان اعتبر عدم وصفه بالاختياري بغيره في كل زمان لا يرد الا اختيارية بغيره  
 التعليل لئلا يصح في التوحي على السببية وعلى لا فقه بان قوله على الجملة الفعلية  
 على ان فيه التسمية معتبرة في التوحي لامي التسمية في الله على صفاته اقوالا شتى على ان  
 فانظر الى انما كانت بغيره وزاد غير الله في الاول والثاني بل في الثاني حيث كان  
 صفة شتى على ان كانت كما اشيت على نفسك والافلام في شدة عا طر **فان** انما كان  
 الذات فيه انه يشبه ذلك بالاعلان ومشرور ان لا يمكن طر **فان** اجيب بان مشهور  
 ان كل ممكن سواء كان طر **فان** والصفات ليست سواء في الله لا في غيره من القول  
 لا يصح اجواب على هذا الشعار بالاستغارة **فان** وليس بغير حقيقة هو ان لا يمكن  
 الاختياري ام لا كما هو والافلام **فان** حقيقة **فان** وهو ان شاء الله ان لا يمكن  
 في الاضافة العينية وان لا يمكن في الله لا في غيره من القول لا في غيره من القول  
 بغيره الثاني وعلى جعله بيان العينية **فان** اي طر **فان** متعلق **فان** وانما قايدها ما هو با  
 في كل واحد **فان** فيكون اعني الى حدته في القول اقتضاه الى حدته في القول على سبيل  
 تقديم

من كتب اسعد  
 افندي القباطي







































































او الاستدلال بالانوارات فلا على هذا الى شئ صلي وجوه هذا واول الشئ ان الشئ افر بغيره لونه  
 مستند اليه بغيره من انوار الشئ الى شئ لا يمنع هذا من ان يكون مستند اليه  
 بالثاني ليس الا بعد التقييد بالاول فلا يلزم من مستند اليه بغيره ان يكون مستند اليه  
 المعقول فيه فاصل ان المستند المعقول فيه بدعي فاصل الطرفية لا على الطرفية وفي المعقول بدون  
 على الحقيقة كقصد **قوله** وبغيره القاعة وقاعة ان المعقول لا على ان يقال في قاعة  
 ان المعقول الاول من باب اعطيت او في غير هذه القاعة لتتأخر بها من هذه القاعة  
 والتحقيق ان يقال كان المعقول به اما حاصله ان غير المعقول به مقام المعقول به وهذا  
 المعقول به ان يقال على هذا غير المعقول به مقام الفاعل عند وجود المعقول به واول  
 لا حاجة الى اعتبار قيم غير المعقول به مقام المعقول به في اقامته مقام الفاعل على ان يقع في اقامته  
 جعله فاعلا على ضرب من التثنية والتثنية في هذا المعقول به فاعلا غير المعقول به لا اقامته  
 ليس الاستدلال بغيره بالفاعل **قوله** لان يصدق على زيد في قيام زيد الى ان لا يقع ان قام بغيره  
 الاعتبار ويجعل فاعلا **قوله** والامور مشتركة اصل الان مشترك في حاصره وفي الواقع فلو جاز  
 الوضوح للمعقول به ان يكون في ارضه مشترك في المعقول به ان يكون في ارضه فاعلا فليكن  
 قد وضع فاعلا مشترك في **قوله** لان فاعلا حاصره لهما الاعتبار قيم ان يكون كليهما حاصره  
 لهما الاعتبار لا يرفع الثاني بغيره **قوله** وفيه نظر لا يحصل ان فاعلا لهما التفسير اه قد مر  
 ان في حصة التفسير انهم يملكون بالاشتراط واطلاق المعقول فيه لم يقيد به  
 مشترك في حصة التفسير انهم يملكون بالاشتراط واطلاق المعقول فيه لم يقيد به  
 التفسير وان اوجب تخصيصه لغيره انما هو مشترك في حصة التفسير انهم يملكون بالاشتراط  
 من اعرفت ما في قول الحق في هذا البيت واوله في التفسير انما هو مشترك في حصة التفسير  
 بغيره انهم يملكون بالاشتراط واطلاق المعقول فيه لم يقيد به  
 لا يظفر في حفظ الشئ الى ارضه في سائر الميادين فافهم **قوله** لان في ليس مطابقا  
 فيه نظر لان ان في ليس مطابقا فافهم **قوله** لان في ليس مطابقا  
 الصفقة فيه مبتدأ في الكلام حتى يكمل الصفقة فافهم هذا قوله في ان لا في حصة التفسير  
 فيه ان يجوز ان يحذف الفاعل الى ان لا في حصة التفسير **قوله** واوله في التفسير انما هو مشترك في حصة التفسير  
 على ان يكون عند ان ارضه في حصة التفسير ان لا في حصة التفسير فافهم **قوله** لان في ليس مطابقا  
 في اعتدال ان لا في حصة التفسير ان لا في حصة التفسير فافهم **قوله** لان في ليس مطابقا

انما هو صفة لغيره **قوله** واجيب عنه شتيبه الصفقة بان يكون غير سائر صفات الصفقة فاعلم  
 لا غير الصفقة فقط وهو انما هو صفة لغيره **قوله** واجيب عنه شتيبه الصفقة بان يكون غير سائر صفات الصفقة فاعلم  
 على اعتبار ان لا في حصة التفسير ان لا في حصة التفسير فافهم **قوله** لان في ليس مطابقا  
 بغيره انهم يملكون بالاشتراط واطلاق المعقول فيه لم يقيد به  
 ان انما هو صفة لغيره **قوله** واجيب عنه شتيبه الصفقة بان يكون غير سائر صفات الصفقة فاعلم  
 ليس في الصفقة الزائدة لفظ الامر وانما هو صفة لغيره **قوله** واجيب عنه شتيبه الصفقة بان يكون غير سائر صفات الصفقة فاعلم  
**قوله** واوله في التفسير انما هو مشترك في حصة التفسير **قوله** واوله في التفسير انما هو مشترك في حصة التفسير  
 مر في باقي الصور **قوله** والامر انما هو صفة لغيره **قوله** واجيب عنه شتيبه الصفقة بان يكون غير سائر صفات الصفقة فاعلم  
 لا حصة لكون الاعتبار في حصة التفسير **قوله** واجيب عنه شتيبه الصفقة بان يكون غير سائر صفات الصفقة فاعلم  
 اه قد مر في حصة التفسير انهم يملكون بالاشتراط واطلاق المعقول فيه لم يقيد به  
 لا تعين فيه لكونه اعتبارا او يجوز جعله اعتبارا في حصة التفسير **قوله** واجيب عنه شتيبه الصفقة بان يكون غير سائر صفات الصفقة فاعلم  
 مع انه يوجب الاعتبار انما هو مشترك في حصة التفسير **قوله** واجيب عنه شتيبه الصفقة بان يكون غير سائر صفات الصفقة فاعلم  
 من ان يرفع الاعتبار انما هو مشترك في حصة التفسير **قوله** واجيب عنه شتيبه الصفقة بان يكون غير سائر صفات الصفقة فاعلم  
 بالفاعل **قوله** واجيب بان قام زيد يتبين فيه فاعلم ان لكون زيد في قام زيد  
 على ان لا يتبين على خلاف هذا فيجب تقديره بغيره لكونه  
 زيد فيه فاعلم ان لا يتبين على خلاف هذا فيجب تقديره بغيره لكونه  
 انما هو مشترك في حصة التفسير **قوله** واجيب عنه شتيبه الصفقة بان يكون غير سائر صفات الصفقة فاعلم  
 ليس الامر هو ان لكون الامر انما هو مشترك في حصة التفسير **قوله** واجيب عنه شتيبه الصفقة بان يكون غير سائر صفات الصفقة فاعلم  
 صلا لكونه لكون الصفقة مبتدأ مشترك على خلاف الاصل **قوله** لكونه مبتدأ مشترك  
 على تقدمه انما هو مشترك في حصة التفسير **قوله** واجيب عنه شتيبه الصفقة بان يكون غير سائر صفات الصفقة فاعلم  
 الاعتبار يرفع الاعتبار انما هو مشترك في حصة التفسير **قوله** واجيب عنه شتيبه الصفقة بان يكون غير سائر صفات الصفقة فاعلم  
 لكون الامر فاعلم ان لا يتبين على خلاف هذا فيجب تقديره بغيره لكونه  
 بغيره انهم يملكون بالاشتراط واطلاق المعقول فيه لم يقيد به  
 لا حصة لكونه اعتبارا او يجوز جعله اعتبارا في حصة التفسير **قوله** واجيب عنه شتيبه الصفقة بان يكون غير سائر صفات الصفقة فاعلم  
 فيه ليس ضرب بل يفظ **قوله** قلنا انما هو مشترك في حصة التفسير **قوله** واجيب عنه شتيبه الصفقة بان يكون غير سائر صفات الصفقة فاعلم  
 ان الامر انما هو مشترك في حصة التفسير **قوله** واجيب عنه شتيبه الصفقة بان يكون غير سائر صفات الصفقة فاعلم

في حصة التفسير انهم يملكون بالاشتراط واطلاق المعقول فيه لم يقيد به  
 انما هو مشترك في حصة التفسير **قوله** واجيب عنه شتيبه الصفقة بان يكون غير سائر صفات الصفقة فاعلم  
 انما هو مشترك في حصة التفسير **قوله** واجيب عنه شتيبه الصفقة بان يكون غير سائر صفات الصفقة فاعلم  
 انما هو مشترك في حصة التفسير **قوله** واجيب عنه شتيبه الصفقة بان يكون غير سائر صفات الصفقة فاعلم































نقصان قربة الرغوة لا يتحقق لو لم تكن قربة النصب وسمي فلان لم يصب النصب فلان لم يصب  
القول بجمع هذين عرفنا ان بعض ان هذين ضربا غير جائز على بيان غير المحتاج لان غيره حكم بجمع  
صوار هذين عرفنا وعلى بيان المحتاج لا يقع هذين ضربا لان يجوز هذين عرفنا مع قطعنا عن  
فلا مع قطعنا عن ان يجوز هذين ضربا ضربا بل يقع في النصب هذين ضربا او كان على بيان المحتاج  
لا يصح الحكم باستغنائه لان على بيان يكون جائزا بالرفع مع قطعنا عن النصب بل يقع هذين او قولنا  
نقلنا لا يلزم مع علم غير المحتاج بعدم جواز هذين عرفنا عدم جواز هذين ضربا على بيان يجوز ان  
يحكم جواز هذين ضربا ضربا مع الحكم باحتجاج هذين عرفنا وكذا لا يلزم من تجوز المحتاج هذين عرفنا  
مع قطعنا عن جواز هذين ضربا ضربا بل يقع في ولا جازة الا الاول ولا جازة الا الاول ويجوز ان يكون  
في النصب ضربا ضربا والاولى بخلافه في الجواز والاولى الجواز على الجواز **فلم** فيم وعلم ان القول  
ليس لو لم يقدّر ضربا ضربا بل يقع في قوله متعلق بخلقنا رجاء كون قوله خلقنا غير الانه غير  
خاتمة فاعلم ان على ان كل ما يرد في النصب لا يخلو من النصب بل الصفة في النصب لا يخلو من النصب  
اقول بل كل ما في النصب لا يخلو من النصب بل الصفة في النصب لا يخلو من النصب بل الصفة في النصب لا يخلو من النصب  
في نية التفسير في النصب لا يخلو من النصب بل الصفة في النصب لا يخلو من النصب بل الصفة في النصب لا يخلو من النصب  
**ثم** فلا يتحقق خوف البس في النصب لا يخلو من النصب بل الصفة في النصب لا يخلو من النصب بل الصفة في النصب لا يخلو من النصب  
بل في النصب متعلق لا يخلو من النصب بل الصفة في النصب لا يخلو من النصب بل الصفة في النصب لا يخلو من النصب  
اوهناك زيد اقول ضرب الغلام او كان مستلزم لا سوانة سيرة ستاد اوهناك زيد في صفة الرفع ايضا  
فلا يحتاج ان نصب **فلم** لان الصفة غير مقصورة في النصب او كان في التفسير بالوصف مع قطعنا عن  
الاخبار بالجملة التي بعد الهم مقصورة في النصب **فلم** في النصب او كان في التفسير بالوصف مع قطعنا عن  
في النصب المقصود ولا يلزم في النصب المقصود في النصب **فلم** في النصب او كان في التفسير بالوصف مع قطعنا عن  
وهناك زيد خلق في النصب **فلم** في النصب او كان في التفسير بالوصف مع قطعنا عن  
ان يكون ان زيد في النصب **فلم** في النصب او كان في التفسير بالوصف مع قطعنا عن  
مستلزم الجواز والاولى **فلم** في النصب او كان في التفسير بالوصف مع قطعنا عن  
عدم جواز هذين ضربا ضربا بل يقع في النصب **فلم** في النصب او كان في التفسير بالوصف مع قطعنا عن  
احتجاجه مع ما في النصب **فلم** في النصب او كان في التفسير بالوصف مع قطعنا عن  
كون النصب الذي بعد الهم مقصورة في النصب **فلم** في النصب او كان في التفسير بالوصف مع قطعنا عن  
لا يكون مقصورا **فلم** في النصب او كان في التفسير بالوصف مع قطعنا عن

كتابة الهم من هذين كتابا كتابا في النصب **فلم** في النصب او كان في التفسير بالوصف مع قطعنا عن  
كل مقصود من هذين كتابا كتابا في النصب **فلم** في النصب او كان في التفسير بالوصف مع قطعنا عن  
يلتزم فيه ما غير ما هو مقصود من هذين كتابا كتابا في النصب **فلم** في النصب او كان في التفسير بالوصف مع قطعنا عن  
صغير وكبير مستطافا فاعلم ان في النصب **فلم** في النصب او كان في التفسير بالوصف مع قطعنا عن  
ان يرد في النصب **فلم** في النصب او كان في التفسير بالوصف مع قطعنا عن  
بالاستقلال او لا يتحقق ان يرد في النصب **فلم** في النصب او كان في التفسير بالوصف مع قطعنا عن  
الكتب روزا اشكال مع قطعنا عن هذين كتابا كتابا في النصب **فلم** في النصب او كان في التفسير بالوصف مع قطعنا عن  
الاخرى ليست بمستغنية احد عن الآخر **فلم** في النصب او كان في التفسير بالوصف مع قطعنا عن  
فلا بد ان كان كل واحد من هذين كتابا كتابا في النصب **فلم** في النصب او كان في التفسير بالوصف مع قطعنا عن  
منصوبه باو يكون جملة واحدة **فلم** في النصب او كان في التفسير بالوصف مع قطعنا عن  
النصب واللازم متفق وكذا لا يلزم **فلم** في النصب او كان في التفسير بالوصف مع قطعنا عن  
الغير **فلم** في النصب او كان في التفسير بالوصف مع قطعنا عن  
آه اشتراك في النصب **فلم** في النصب او كان في التفسير بالوصف مع قطعنا عن  
التوجه اليه بان كل واحد من هذين كتابا كتابا في النصب **فلم** في النصب او كان في التفسير بالوصف مع قطعنا عن  
بعد الطريق لان كل واحد من هذين كتابا كتابا في النصب **فلم** في النصب او كان في التفسير بالوصف مع قطعنا عن  
ان لا يكون في النصب **فلم** في النصب او كان في التفسير بالوصف مع قطعنا عن  
ليس في فروقات تقدير مجرد ليس في فروقات تقدير مجرد **فلم** في النصب او كان في التفسير بالوصف مع قطعنا عن  
الجواز او اعلم ان ليس في فروقات تقدير مجرد **فلم** في النصب او كان في التفسير بالوصف مع قطعنا عن  
يلزم في النصب **فلم** في النصب او كان في التفسير بالوصف مع قطعنا عن  
اقول في النصب **فلم** في النصب او كان في التفسير بالوصف مع قطعنا عن  
احتجاجه الى الابد لا يشك احتجاجه الى الابد لا يشك **فلم** في النصب او كان في التفسير بالوصف مع قطعنا عن  
احتجاجه الى الابد لا يشك احتجاجه الى الابد لا يشك **فلم** في النصب او كان في التفسير بالوصف مع قطعنا عن  
واعلم ان في النصب **فلم** في النصب او كان في التفسير بالوصف مع قطعنا عن  
**فلم** في النصب او كان في التفسير بالوصف مع قطعنا عن  
تقول ان اول طبيب الزمان آه لان الطبيب اعطى ان يكون في النصب **فلم** في النصب او كان في التفسير بالوصف مع قطعنا عن  
الجملة **فلم** في النصب او كان في التفسير بالوصف مع قطعنا عن

الجملة















































[illegible]

قام عليه جده (أحمد)

(اصلاح)

لا يبيد الله ولا يغير

لانا فية لا تافه وسنة واهلهم

ولا القضاة

تشكيل اعلى طب والشكر لله العظيم

الحمد لله اعظم الاموال

[illegible]



١٣١

قام  
روى



بسم الله الرحمن الرحيم

[illegible][illegible]



















































[illegible][illegible]











لاهور محمد قور و لڑاغا و فیستہ رک احمد پور

طرح کلام فی الامتداد تقید سبب التشریح  
لاهور محمد نور ولد اسحاق فیستدک احمد بیگ

الحمد لله الذي جعل في هذه الدنيا ما لا يحصى من النعمان وما لا يدرى من الغيوب ما لا يحصى من النعمان وما لا يحصى من النعمان































































[illegible][illegible]



۱۴۰۲

لا اله الا الله  
عظيم  
نقش

وہی ہے جس نے اسے



























































الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه  
 بوندان منكره معلومه او كه كه اولاهر عاقل بالغ اولان كشي كرا اولسون  
 وكر عورة اولسون كرا اولسون وكر قول اولسون ايمان بلكلا وزرينه فرش عین دك  
 ودخی هر كشيده بورجد سر كه اهلیه و عیالنه یدی یاشنده ايمان و سلام اوكره  
 سر كشيده بورجد سر كه اهلیه و عیالنه یدی یاشنده ايمان و سلام اوكره

بیلد کر کرد و سر حتی بر مسلمانان قریب عاقل و بالغ اولدقن منکراره ویرسه لکن مسلمانان قریب ندوینده ایماندار  
کولک ایلمه بیلوه بیلکه افراره فی بیان ایلیوه سوبیل اول قریب مرتهده کافر اولوب ارندن بوش اولور زیر اعقل و بالغ اولدن  
ایکسنه و ایکنه تابع اولمقله و یاده الاسلامه تابع اولمقله سلامنه حکم اولنور منکره عاقل و بالغ اولمقله تاییه ایانیه  
ود الاسلامه تابع اولدن چقار شقوباشنده ملک اولور پس اول وقتن ایمانی و اسلامی بیلکه بیلکه منکره مرتهده  
و کافر اولور نکاحی بوزیلور ارندن بوش اولور نقل سالم روی ایماندا حکمی وارور کنی و شرطی وار  
ایمانک حکمی ایکی دور برسه دنیاده فرجه دن و قتلدن و کینه لوقدن و زمره لره دن قوتقار و هم

ایماندار کنی ایکی دور و برت یدری ایمان بش اسلام مغالرتین بلور و بر کندر و بر مسلمان و مؤمن  
اولدوغه شکیم و شهیم یوقدر یوب اقرار حکم اتمک تر کندر اگر برکت ان شاء الله تعالی مؤمن و مسلمانان  
دیس که کافر اولور دیش را العیباله ایماندر شرطی بدیدور اول آمنت بالله یعنی اناندرم تنکرینکن بلیکنه  
و باز لغنه او چیدور لو صغائر یکنه اناندرم توقن طقوز اسمالربیه اناندرم و جمیع احکام لرینده  
اناندرم و الله تعالی عظمه شانکر ادهس اوزر اناندرم حقور اگر کسور کسر الله تعالی بخ بلمرین  
جود و رک الله تعالی عظمه شانکر باره و از لور سایدور مگازن و زماندن شکل و ویرک

بسم الله الرحمن الرحيم











على الحرف قلت لان الحرف وضع لاداء فعله فلا يحرف على الحرف بل يرم وجود اداة بدون حرف اداة  
وهو عندهم فان قلت قد قلت في مثل قوله تعالى كذا نسوة اعلم فانك قلت في قول الحرف على  
الحرف انما هو حرف اذا كانت من جنس واحد واذا كان من جنسين واحد فيكون الحرف على الحرف  
وهو انما هو حرفا صفة فانه يحذف لظن في الالة المقام فان قلت في مثل قوله تعالى المقام عليه  
قلت لان المقام مقام التقدير وهو لا يكون الا بالاقول النفسى وهو لفظ اقول  
لان الاصل في الالة اداة وفيه منظر لانه يلزم من ذلك كسب النسبة من النقيضين لان الالة اداة  
على معنى وهو شرط فيكون وجودها ضرورة المفهوم واللفظ غير الالة على معنى لانها زائدة  
فيكون عدمها ضرورة المفهوم فالنسبة من النقيضين مع وجوبها عن ان الزايد على نوعين  
زايد في نفسه كالبناء في جسدك وزايد في النسبة الغير لان في نفسه كحرف في اثنين فانها  
زايدة على منع المضارع بالنسبة الى الماضي مع انه يدور على معان فاعلم من ان الزايد لا يدور  
على معنى ليس على الاطلاق فيحذف لفظ ما على معنى وهو التاكيد او تحصيل اللفظ فيكون  
وجودها ضرورة المفهوم فلا اشكال في فاد غم ثوب الخرج اذ فان قلت يلزم حروف الالة  
الاصلة في النوع لان الزايد في نفسه على معنى غير جائز قلت يجوز ذلك لان الاصل ضعيفا  
والنوع قويا وهو انما هو لان النسبة متباعدة في الحرف والعلية في الجرم وهو انما هو في نفسه  
الضعيف في القوي ليكون كلالهما قويتين في المصون في نفسه في دفع الالتيان اذ  
فان قلت يفرق بالالفاء بين اداة شرطية وبين اداة عاطفة لان الفاء لا تدل على جواب اما  
العاطفة قلت يلتبس بينهما حين حذف الفاء وجواب اداة شرطية فتحت معها ايضا  
وان لم يلزم يلتبس طر واللباس فان قلت فعلى تقدير الفتح ايضا يلزم الالتباس لما بال  
الركبت في التخي في قوله اذ ان انت منطلقا انطلق قلت يفرق بوزن دخول المركبة على  
الفعل المنفصل نحو انت وكذا يلزم عدم دخول الفاء في جوابها وقيل اصل ما انت ما فاد غم  
للجنة فصار اداة وقيل اصل ما فاد غم فاعل يعقب المكنان ثم ذكرته الالة بالفتحة للتحفة  
فاد غم ايضا للجنسية فصار اداة وقيل اصل ما فاد غم فاعل يعقب المكنان ثم ذكرته الالة بالفتحة للتحفة  
بمعنى ثوب الخرج فصار اداة فاعل على كماله انما هو الفاعل في اصل نقطة اداة اولا  
صحة عندهم اني لا يقدر لاداء اداة على تقدير ان يكون الاله الا بالفتح عن طريقه وبمعنى  
خواص الاسم والفعل المستغنيين واذا واد اللفظ كما في غير متفرقة لان جاءه الاله على آفة فان

قلت

فان قلت الاله المحذوف لا يخلو من التوان او الاله سبيل السلا او لالتوان لا  
يزاد ولا ينقص لان الزيادة والنقصان من امارات الحروف في كلام الله تعالى في كل علو  
كبر او لا الى الشان لا يزداد اذ كانت من غير التوان فلا يشتد في الاله الا لا يكون من  
التوان قلت لا يخلو عن سبيل السلا لانه لا يخلو عن الاله على الاله الا لا يكون من  
الاله الى ان من المثالين وغيرهما مجازا صفا لتوانه الاله سبيل السلا في نفسه  
يلزم ما ذكرتم فاصفا فانه يحذف على لفظي فكم على الاله متعلق اذ يعنى تخلف  
الاله اذ كان المتعلق مقوما على المتعلق وهو انما ليس كذلك لانه بالالفاء في اجاز  
الحذف مقوما او متعلق فمؤخره بالانطراق الا ان قلت ما الفاء في المتعلق  
على المتعلق في الالة وغيرها قلت انتقد به بقية القدم كما افادت في قولك ما زيدا  
لا شاعر وما شاعر الا زيدا او كما وجه القدم في الاول فان قلت ما زيدا  
توجه النسبة الى وصف زيدا وكونه في الالة وح لا نزاع في طول وقصره وما انشبه  
ذلك لكونه شاعرا وغير شاعرا في نفسه ففتنا وان لم يفتي فان قلت الا شاعرا  
جاء القدم وهو مقوم على الصفة وجه القدم في المثالين انك اذا قلت ما شاعر  
فاد قلت النفي على الوصف المسامح شبهة صدق الفعل النفي لا شبهة الوصف  
من يجمع في حق النزاع فاد قلت الا زيدا جاء القدم وهو قهر الصفة على الموصوف  
وكذا وما يحجج الارسول الله ان هو مقصود من على الرسالة وهو قهر الموصوف  
على الصفة وقيل فائدة التقديم على رتبة الخطاء في التبعين من اعتقاد انك  
ضربت انسانا صاب ذكرك وكنى الحق اعتقاد غير زيدا وخطا فيه فقلت رد  
من الخطا زيدا ضربت نقيب المتكلم ما فيه فحصل هذه الفائدة بالتقديم واعلم ان  
التقديم يحجب في الاله والجرور في حروف وخطا في حروف والمفعول به والظن والى الاله  
والمفعول وغيرهما مثال الجار والمجرور في رتبة ومثال المفعول به زيدا ضربت ومثال  
ظرف الزمان يوم الجمعة ومثال المكان خلق المسبح صليت ومثال الحال ركبا صليت  
ومثال المفعول تاجيك ضربت وقد يكون التقديم لرد الخطا في الاشتراك عن من  
المتقدم ذكر ضربت زيدا وعرف فقلت له رد الخطا في نقيب المفعول مع الاصابة في وقوع  
الفعل على المفعول لا يجوز ان يقال ما زيدا ضربت ولا غيره وكذا لا يقال ما زيدا ضربت بل كسبته

الاله على اداة النفي

اما المسامح شبهة صدق الفعل  
النفي في شئ الوصف في يجمع  
في صفة النزاع







على القول لا صالة الهم فيليبيا الهم واما **ق** فضاء بحق ما كان آة نقطة كان هو ثباتا لانا فضاء  
 في يكون تقديره فضاء بحق ما وجد بقدر الامكان **و** ما وقع من قوله تعالى وان كان كان من  
 الصلح البين والآية من اجواب سوال مقدروها يقال لو وجب ان يلزم الهم ما جازو  
 فوع الوفي بعد آة لكان قد وقع في الآية فاقا. عند بقوله مؤول **ق** ان يكون تقدير الهم العلم  
 ان التقدير على فصيل الاول لتصح اللفظ والمعنى كما في قوله تعالى وان كان **و** ان كان  
 استجواب الآية فلو لا سبيل التقدير على اللفظ والمعنى واما عدم صحة فاعلم انهم عند من  
 حفظوا الآية والثاني لتوضيح المعنى كقوله الهم في مثل غلام زيد من غلام زيد فان قلت  
 تقدير الهم في الآية وغيره من قبل الاول **و** ان كان قلت تقدير الهم بعد ما من قبل الاول  
**و** ان كان قلت لم لا يجوز من قبل الاول قلت لو كان منه لما فهم معناها من معنى  
 الآية وهي وان كان من الصلح البين والآية من غير احتياج الى التقدير وهو بعيد لان يلزم  
 منه وجود الرابع امر ضيق المستكن في قوله تعالى ان كان من الصلح البين والآية بدون ابراهم  
 اليه وهو المتوفى ويبرهم ايضا ان يكون اللفظ ان كان معتدلا وم فقدر المتوفى في الآية فاقا  
 لانه خلاف مثل غلام زيد فان يفهم معناه من غير تقدير الهم واما قدرت للتوضيح هو مثلا  
 تعني المعنى هو ما في الحصة يكون في بحث اكان التوفيق بما وانه التوفيق وم  
 او فيه معناه التفسير من حيث قد فقه الوطربا ان يدخر في بذكر يوم الحسب  
 او في جيل فيما بين الطلاب **ب** بعد آة اعلم ان بعد ظرف لان فيه معنى في كل يوم فيه  
 معنى في ظرف كاليوم مثل صحت اليوم والليل مثل تحت الليل فان قلت  
 لو كان في ظرف مقدر معنى فيكون مبنيا لا يكون الامكان مبنيا لان مقدر في ظرف كاليوم  
 وكيف وعو بها قلت ان الظرف مقدر في خلاف الين وعو بها فانها متضمنة لا مقدر  
 والفقير ينبرها لان اظربا المقدر جازية نحو سرت في يوم الجمعة والايام اظربا  
 متضمنة كسنة الاستغفار في مثل بين والظرف من قبل الاول فقدر ان العرب الاول  
 وبني السكوا وبنيها كلاهما لزم الاستعانة بين المقدر والمتضمن فان قلت لم يعكس  
 الامر قلت لان الظرف غير مختلف في اسميته بخلاف الاسماء المتضمنة في الهم مستحق  
 للاعراب فاعرب الاول وبني السكوا وقيل وضع الاسماء المتضمنة كوضع الحرف في الهم  
 ان الظرف ينقسم اوله الزمان والمكان وكل واحد منهما متصرف وغير متصرف فالمتصرف

المتصرف

ما كان اسما وظرفا وغير متصرف ما يكون فالاول لا يوم وانما كل الفوق وكل واحد منهما  
 ينقسم الى الظرف المتصرف والظرف المتصرف الى ان شاء الله تعالى **ق** ان استعيرت  
 الزمان آة فان قلت لم قال الشارح انما ضلكت استعيرت الزمان ولم تقول كبره وادربا  
 الزمان مما زلت لفظه بشرط اني ازسرها وهو كون اللفظ مستقلا وغيره ما وضع  
 له مع قية لفظية صارفت من ارضه معناه الحقيقة مثل ضرب الامير اللحي لان الضارب  
 في الحقيقة هو الجلاء وقيل بشرط وجوب وجود المتكلمة بين المتقول عليه والمتقوله  
 واما في الاصطلاح استعمال اللفظ في غير ما وضع له مع قية لفظية صارفت من ارضه  
 ظاهر معنى اللفظ لان المتبادر الى الطرح عند انقضاء التولية اللفظية هو الحقيقة فلما فقد  
 شرط انما استعيرت ظرف المكان الزمان لوجوه بشرط الاستعارة وهو كون اللفظ  
 مستقلا فيما يشبه معناه الاصل في علاقة اللفظ بالشيء بين وبين المعنى المستعار والمستعار به  
 كقولنا رأيت اسدا في الحية ام رجلا شيئا غافرا لهم وتعلم البحث انما لوزن علم البيان  
**ق** لو كان مضافا الى الزمان آة يعنى كما اضيق الى الزمان صارفت له وف كانه  
 مضافا الى المضاف الى المضاف اليه فيسمى المضاف اليه المضاف اليه استعارة  
 فاعلم ان بعد ظرف في غير متصرف لان الاستعارة لا تفرقا اما انه مضاف الى المضاف  
 اما اذا اردت عند معنى او اقول محذوف او اظلم او عوف كلفه في كل التقادير  
 لا يكون مستقلا وجوه ان يكون عاما المستور من الافعال الواقعة وشيئا من المضاف  
 فان قلت اليس اما ثمانية من باب الفعول الذي هو يكون وسوء الافعال القائمة مع  
 انه محذوف وجوبها كما في بحث اصل ما قلت لا شك في ثمانية هذا السؤال كبر  
 الظرف كسنة مسنة الفعول لا بد من المستور ان يسند الظرف مسنة بل السكوا مسنة  
 هو اما لو زلت علمت في بعد فاقصفت فانه بحث لطيف **ق** والاول موب منقسم  
 آة يعنى اعرب ج موب المشابهة بين وبين الحرف وهي الاستعارة التي كالمضاف  
 كما يحتاج الحرف الى متعلق بها فاعرب الظرف ثمة المضاف اليه واليه **ق** ان لم  
 يلزم الهم اما آة فان قلت ان الظرف لا طلاله الالبية الواعلان معور في كل حال فلابد  
 من علمه في معنى قول الشارح انما ضل الاول موب منقسم على الظرفية ان لم يلزم الهم اما  
 والى ان قد اعترف في الشارح بعد هذه الحقيقة بقوله بل في منقسم على الظرفية

اليد

اليد

المتصرف في ظرف كاليوم مثل صحت اليوم والليل مثل تحت الليل فان قلت لو كان في ظرف مقدر معنى فيكون مبنيا لا يكون الامكان مبنيا لان مقدر في ظرف كاليوم وكيف وعو بها قلت ان الظرف مقدر في خلاف الين وعو بها فانها متضمنة لا مقدر والفقير ينبرها لان اظربا المقدر جازية نحو سرت في يوم الجمعة والايام اظربا متضمنة كسنة الاستغفار في مثل بين والظرف من قبل الاول فقدر ان العرب الاول وبني السكوا وبنيها كلاهما لزم الاستعانة بين المقدر والمتضمن فان قلت لم يعكس الامر قلت لان الظرف غير مختلف في اسميته بخلاف الاسماء المتضمنة في الهم مستحق للاعراب فاعرب الاول وبني السكوا وقيل وضع الاسماء المتضمنة كوضع الحرف في الهم ان الظرف ينقسم اوله الزمان والمكان وكل واحد منهما متصرف وغير متصرف فالمتصرف



والاعراض في ما لقيت من مقام الفعل وما يندرج تحتها من معنى ط والاضافه من هذا الكلام  
وجوه المعلوم وهو انما يندرج تحتها من معنى ط والاضافه من هذا الكلام  
تخلي المعلوم عن العلة وانما قلت لا تناقض في كلامي الشارح لان مراده من العلة قوله  
والاول موب ومنصوب على الظرفية ان لم يفسر بالعوامل القوي من كالفعل ومبرر من  
قول من منصوب على الظرفية والعامل فيه اداة العامل الضعيف فان وقع الاشتغال  
موافقا فانه بحث غريب **قوله** والاول من معنى ط والاضافه من هذا الكلام  
الظرف والحق وسهى الاحتياج فان قلت احتياج الظرف الى المضاف اليه فاصلا في  
حالة الاضافه فيكون متجانسا للظرف في الابعاد فيكون الموصوفان في الابعاد متجانسين  
لا الصلة قلت والحق ما ذكرت لان الظرف هو المضاف اليه من حيث جهة الظرف  
لا من حيث احواله بالاسماء فان قلت فلو كان كذلك لكانت مضافته الى الموصوفين  
موجبين في الابعاد وليس كذلك قلت فانها وان كانت مضافه الى الموصوفين  
بعدها لان الاضافه ليست بظاهر لان الاضافه في الحقيقة هي جهة المضاف اليه  
المعنى وانما في ذلك الموصوفين المضاف اليه في الحقيقة كما بينت في الظرف صان  
صنف المضاف **قوله** وعلى وجه الضم صير المحذوف في الحقيقة الى المضاف اليه فيكون  
صركه انما ياتي في الحقيقة في الابعاد **قوله** اما فيكون ان كانت اداة فان بعض ال  
فان قلت ان قبله منصوب على الظرفية ان كانت لفظة كان فاقته وعلى هذا التقديم  
يكون الظرف المتصل اسما جملة اكله وان غنى آة خبر كان كماله والاول من  
اما ان لا لا يعمل الا في الظروف فاصلة فان قلت لم يخص اداة ان يكون عاملا  
في الظروف قلت لا اذ عاملا ضعيفا لينا بانه من باب الفعل فيكون ضعيفا  
والظرف ايضا معمول ضعيف وادراك ان كذا في صنف العامل الضعيف  
بالاعمال الضعيف لئلا يمتنع من ان يقطع ان يعمل آة سدا  
عنه البعدي الا في العامل في بعد قوله محذوف وهو اقوال في احواله في قوله وقال  
بعضهم العامل فيه اداة كماله لانهم لا يثبتون القطع فيجعلون الا اداة فاجبة لتصلح التقديم  
لما يمتنع وتامه مذکور في شرح المفصل فانه بحث غريب لطيف **قوله** حمد آة  
الجزء هو الوصف بالجزء على وجه التعظيم والتجليل فقصه مطلق الاعاجيبه الاستدراك سواء

تعلق

تعلق بالافضل والاول هو الوصف بالافضل والاول هو الوصف بالافضل والاول هو الوصف بالافضل  
يتعلق بالجزء والاول هو الوصف بالجزء على وجه التعظيم والتجليل فقصه مطلق الاعاجيبه الاستدراك سواء  
التميز بينه وبين غيره من حيث هو مشعر لعدم ثبوت انقصان فلا يوجد منه في قولنا سبي ان الله  
لما لم يكن فيه الوصف بالجزء بل هو الوصف بغيره اشارة الى ان الزم خارج عن توقيني الجزئية  
يتمس بالجزء بل يتبعه في شاعره صفة التعظيم اشارة الى ان مقتضى الالوهية والبلادة اللسان والتميز  
شروط كون فعل اللسان محذورا لا يكون فيه هذا الشرط لا يصير صرحا في قولنا قصده اشارة  
الى قول من قال زيد عالم فاضل كذا في معنى لا يكون محذورا لان مقصده ليس الا مخرج نفسه  
قولنا مطلقا اشارة الى ان الجزء لا يمتنع من غير ان يتم بغيرها وبغيرها يخرج التكميل لا  
خصاصة بالانتم قولنا لا اعاجيبه الاستدراك اشارة الى ان التميز والاستدراك كما في قوله لانا زيد  
شيء اعاجيبه الاستدراك لا يكون محذورا ليس فيه ما يقتضيه الالوهية والبلادة اللسان والتميز  
بالافضل والاول هو الوصف بالافضل والاول هو الوصف بالافضل والاول هو الوصف بالافضل  
معهم ان معنى الاول ما يلزم الانسان ولا يستلزمه الا في غير كماله والتميز والاستدراك  
والشيء عنه ومعنى الثاني يتلوه في غير كماله والتميز والاستدراك  
اصطلاحا واما معناه لغة فهو المشكر وهو قولنا يني في التعظيم انتم سبب الانواع سواء  
كان ذكر باللسان واعتقاد او محبة بالاجنان او عملا وقدمته بالادراك قولنا فدا اشارة  
ان التكميل مخصوص باللسان وقيل قد يكون به وكما ان الجنان والادراك من الالوهية والتميز  
قولنا يني في التعظيم اشارة الى ان ما لا يني في التعظيم لا يصير شكر او به يخرج الزم  
ايضا لكونه وصفا بالانتم على ما مر قولنا انتم سبب كون الانعام اشارة الى كون  
ذكر الفعل في مقابلة النعمة شرط ان يصير شكر فاما به في هذا الشرط لا يصير شكر او به  
لغيره يخرج الجزء والدرج عن توقيني التكميل والالوهية بين شكره الجزء والتكميل هو ان مورد  
الجزء هو اللسان ومنه ومنه يكون النعمة وغيرها ومورد التكميل هو اللسان  
وغيره ومتعلق يكون النعمة ومورد الجزء باعتبار المتعلق والحق باعتبار  
المورد والتكميل بالعكس ومنه ما تحقق نقصا وقوما على اشارة باللسان في مقابلة  
الاصحان ونقصا وقوما في صدق الجزء فقطع الوصف بالاعمال والشيء عنه و  
صدق التكميل على اشارة بالاجنان في مقابلة الاصحان واما اشارة في قوله فدا

ل

مختص

وغيره

بله











١٥٨٥ - ١٥٨٦

لو جاز ان الاول ان الفعل هو الاصل في العمل فلا يتجوز في الاصل النوع بل انما هو مشتق من الثاني ان المصدر  
انما يعمل مقدر بان مع الفعل تقول عجبت فرب زيد عرو ولا يمكن تقديره بان مع الفعل اذ وقع مفعولا  
مطلقا اذ لا يقال فربت ان فرب زيدا عرو اذ لا يمكن ان يكون الفعل بان مع الفعل بان المصدر هو انما كان  
قلت ثم قدم المصدر بان مع الفعل حين العمل قلت لان الهم حقه ان لا يعمل واصل العمل  
لفعل فقدر بان مع الفعل شيئا الى العمل وفيه نظر لانه يلزم على هذا التقدير ان يكون المصدر  
مشتقا كونه مشتقا بالحورف في قوله تحت اجاب ان مع الفعل عند العمل وجواب قدر في تحت بعد  
فارجع اليه ان غفلت عنه فان قلت يسمى الفاعل والمفعول ايضا هم فعلى هذا يلزم ان يقدّر بان  
مع الفعل للورد ويبس كذا قلت انما لم يقدّر فيها كمالا لمشاورة في الفعل في الحركات والسكنات  
وغيرها بخلاف المصدر فانه ليس كذلك فاصح ان يقدّر بان مع الفعل فيه لا فيها فان قلت  
لا مشاورة بين اسم المفعول والفعل المضارع في الحركات والسكنات وعدد الحروف لا اختصا  
كل منهما الى وزن نحو انما لا فيه مثل مضروب ويضرب وكيف يعمل مشاورة قلت ان اصل  
مضروب مضرب فاعلا مشهور بين الضم في آخر ولة والواو من اشباع ضمة عا عين فله  
له ففسره صيغة مفعول عن كلامهم فصار مضروبا فان قلت ان الصفة المشبهة يعمل على  
فعلها مع عدم المشاورة بين ما قيل من ان يقدّر بان مع الفعل وليس كذلك قلت لا ريب  
في هذا السؤال الا ان عمل المحول على اسم العمل لا على الفعل المشاورة بينهما في الافعال والتثنية والجمع  
والنكرة والثاني فلو كان مشاورة في الشئ مشاورة في الشئ فليكن يتجوز التقدير بان مع الفعل  
والما يلزم في ذلك ان يقدّر بان مع الفعل ان لو كان في عا طه من نفسه او ليست كذلك فليكن يقدّر  
ان قلت لو كان على الصفة المشبهة لا على المشاورة اسم الفاعل يلزم ان يكون النوع مترتبة  
على الاصل لعدم الفيد على ما بان من ان يخال في اسم الفاعل قلت عملها على الاسماء والاسماء لا يقدّر  
الحال والاستقبال فلما نزلها مفعول بها ايضا في اكثر الامور اكثر المزايا ومن الناحية  
يجعلون اعراس الاسماء الستة بالواو لا حين يضاف الى غير ما لا يمكن مثل ما في ابنه ورايت ابنة  
ومررت بابها وكذا البهوات وكثرة النحاة يجعلون اعراسها بالواو وانما جعلوا اعراسها بالواو  
لان في مواضعها تفرق والآن كلمة امور شبيهة تشوق على الاضافة فيكونا مواضعها زيادة  
فما كتبت الزيادة في المعاني الزيادة في الاعراب والحورف في الحركات فجعلوا اعراسها بالواو في  
فعلها وحق ما افترضه فان قلت لم يفتوا اعراسها بالواو في حالة الاضافة قلت لان الاضافة

[illegible]

وہ صول واصل واصل واصل



وان خلت على قلب بشر واليد على كفه بقوله القديم وان تعدوا نعمة الله ما تحصوها وما يبلغها شيئا  
 انقصا منه شيئا **بجاء آية** اعلم ان جعلت في ذنوبك اربعة موانع الاول معنى خلق  
 كقولك تعالى وجعل الظلمات والنور من خلق والظلمة بمعنى صير كقولك جعلت فلان اسودا  
 صيرته اسودا والثالث بمعنى التسمية كقولك تعالى وجعلوا الملايكة الذين هم عباد الرحمن اناسا  
 ان سمواهم اناسا الرابع بمعنى افتر وشرع تقول جعلت الشئ افترته وشرعته  
 كقولك لا اله الا الله الذي هو الذي لو صدق سابقه لما كان الباقي مفيدا شيئا بدون المبدأ  
 وقبله من تابع مقصود بما نسب اليه من برونه فان قلت فعله من حيث التسمية يلزم ان لا  
 يكون له الا مثله فلهذا لا يقال في غيرهم انهم لم يخلقوا لان لا يقال على انهم لم يخلقوا لان  
 المبدأ منه او السابق غير مقصود ولان تقديره ان يكون شرط الذين انكسبت عليهم غير المقصود  
 عليهم لكونهم في غيرهم اصله الذي هو الوجود والبقاء والغير الرابع الوجود وهو  
 الغير وهو الوجود في غيرهم الشان لا ينافي في الوجود الرابع الوجود في غيرهم الوجود في  
 الوجود واللام في المقصود بلا غير الوجود في غيرهم المستند في المقصود راجع الى الوجود واللام  
 لاننا نقول لا غير في الوجود في غيرهم لانه لا ينافي في الوجود في غيرهم الوجود في غيرهم  
 في الوجود في غيرهم لانه لا ينافي في الوجود في غيرهم الوجود في غيرهم الوجود في غيرهم  
 او السابق غير المقصود مطلقا ومعنى حتى يلزم ما ذكرته بل معنى فقط ومن غرض هذه  
 المسئلة جعل غير المقصود بلا غير الذين لا ينافي في الوجود في غيرهم الوجود في غيرهم  
 قلت الذين معرفة وغير المقصود ثلثة غير معرفة بالاضافة فكيف يكون معرفة قلت ان  
 الذين قريب من المسئلة لانه يقصد به فهم بعينه في ارجع له صفة لا ينافي في الوجود في غيرهم  
 فاحفظ فانه بحيث شربني وقيل غير مضاعف لانه من غير مضاعف بالوجه غير السكون وهذا  
 الوجه مشهور **و** قالوا وصف حسن عند اكثر النعمان وواجب عند ابن ابي حبيب ان قلت  
 لم واجب او حسن النعمان اذا ابرر المسئلة في المعرفة قلت وذلك لانه يلزم ان يكون من مخطا  
 عن وجوب غير المقصود في كل الوجوه فاني بالانفست لئلا يتقرب من المعرفة في وجوبها  
 معنوية آية اي عند اضافة اسم الفاعل المقصود له او اسم المفعول الى ما يقع مقام الفاعل  
 او المفعول به في الوجود والاستقبال او اضافة الصفة المشبهة الى فاعلها فان اضافة هذه  
 المسئلة لفظية **ع** نحو غلام زيد آية هذا مثله المعرفة بالاضافة فان قلت كيف يكون غلام  
 زيد

زيد معرفة واما ان النعمان استغفوا اي ان يغف غلام زيد لانه فان ثلثة بالاضافة فلهذا كان غلام  
 زيد معرفة لزوم ان النعمان استغفوا اي ان يغف غلام زيد لانه فان ثلثة بالاضافة فلهذا كان غلام  
 معرف عن الاستعمال بيان ان النعمان استغفوا اي ان يغف غلام زيد لانه فان ثلثة بالاضافة فلهذا كان غلام  
 باعتبار عموم ذلك في بنيك وبينك في طبعك فخصه بالاضافة كما خضعت الغلام والبطر  
 بالانتم وكما صرح اطلاق الاضافة في المعرفة على المعرفة في كذا وكذا فقلت غلام زيد معرفة  
 فلهذا كان غلام زيد معرفة بالاضافة في كذا وكذا فقلت غلام زيد معرفة بالاضافة في كذا وكذا  
 ان يتبين افعالهم في الاضافة اليه قالوا ان الهم مقدر في مثل غلام زيد لانه بمعنى غلام زيد  
 يلزم ان يكون مبنيا كقولك في مقدر وفيه وان كان في الوجود لانه لا ينافي في الوجود في غيرهم  
 لان المقدر كذا في مقدره من المانع وهو وجهه والاضافة في غلام زيد في كل مرتبة بطر  
 ضارب زيد لان في مثال اضافة اسم الفاعل المقصود بمعنى الى الوجود لان الوجود في الوجود  
 وفيه نظر لانه ليس امر او من الوجود الى الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود  
 المقدر المشترك بينه وبين غيره من المانع والاستقبال ولا ينافي في الوجود في غيرهم  
 لان مع ان بعض صلوة حاشي وبعض صلوة مستحيل فلهذا كان الوجود في الوجود في الوجود في الوجود  
 في كذا وكذا فانه بحيث دقيق ويطبق **د** والاعتماد على واحد الاشياء الستة آية ومعنى  
 ذكره ان يكون اسم الفاعل موصوفا او الموصوف لانه في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود  
 فلهذا يقال زيد ضربه بغير الوجود والاضافة في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود  
 قلت لم يتعرف اسم الفاعل او اسم المفعول بالاضافة الى المعرفة او الى الوجود في الوجود في الوجود  
 او الاستقبال قلت لان المشابهة في المصداق فلهذا بالاضافة الى المعرفة في الوجود في الوجود في الوجود  
 كما ان الفعل لا يتعرف في كذا وكذا مشابة وهو كما ان الفعل لا يتعرف في كذا وكذا مشابة  
 المانع فيكون فاما بالاضافة لا استغفار المشابهة في اللفظ بين اسم الفاعل والمفعول  
 وبين المانع فاما المشابهة في اللفظ بين المانع والمفعول في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود  
 ان النعمان في الاصطلاح هو علم مستطرد في مقاييس كلام العرب يخفى باخرة الكلمة يعرفون  
 بها صحة تأنيق كلامهم وفادهم وقيل هو علم يقوم انية في غير الوجود في الوجود في الوجود في الوجود  
 العينية اعرابا وبناء فان قلت لم يوضع هذا العلم قلت الواضح لانه العلم هو العلم  
 والعلم للناس في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود























واما نحو قوله لا يفران ويضربون فالثنية والجمع فيه الفاعل وهو الفعل واما نحو قوله سكاو  
 القياض جندهم فانه ثنية والفاعل منور لان مقدر بالالف بالقي وكذا قوله تعالى رب ارجعوني  
 جمع للفعل والفاعل الضام منور وهو ان لا مقدر باربع اربع والحواس عنه ان يندرج الفعلين  
 ليسا بمنشوع ولا مجموع بل اورد الفعل ههنا بصيغة الثنية وادرج الفعل المباعدة فيه و  
 انا نحو الكوا اني البر اعيت فلا يجمع فيه ليدل على جميعه الفاعل الفاعل فاما اضافة المسمى  
 الى اسمه ونحو عبارة الشارح الفاعل نساهل الانه عدم اضافة المخرعهم من الافقاع و  
 يحتمل ان يكون من قبيل اضافة الصفة الى الموصوف لان صفة في الحقيقة فالاول ان  
 يقول اضافة المخرع الى الافقاع يشبه ان يكون من قبيل اضافة المسمى الى نفسه كما قال  
 صاحب الصغرى الباء فيه للاستعانة آية عبد بغيرهم عن نهى الباء بالباء السببية  
 لان الافعال المنسوبة اليها لا يجوز استعمال الاستعانة فيها ولكن يجوز استعمال السببية  
 فيها فكل متعلق بكشف آية وفيه نظر لان ليست الباء متعلقة بكشف بل متعلق  
 باستعانت لانها بمعنى الاستعانة ويمكن ان يجاب عنه بان سدا منه قيل انما لا يجوز  
 يقولون الباء في جملة متعلق بكشف مجاز ومقيقة باستعانت لان مدلوله استعانت  
 الوند في الكشف بلفظ كما في قوله لنا خربت من البوار الكوفة اس ابتداء فروع في البقرة  
 فان المتعلق في الحقيقة هو الباء لا ابتداء فان قلت لان المتعلق في الحقيقة هو الابتداء  
 بل واصل او حصل لانهم فسر الباء المشار بقوله لنا ابتداء فروع في حاصلا او حصل من  
 البقرة فلان المتعلق اريد بها قلت لانهم فسر الباء الفاعل بل بقوله لنا ابتداء فروع في الخروج  
 من البقرة فيكون المتعلق ابتداءات وليزسه اسم الباء فسر الباء الفاعل لكن لانهم ان  
 لا يكون المتعلق هو الابتداء لان المحصور منسوخ الال ابتداء فلان المتعلق هو الال  
 ابتداء معنى فان الى اصل عبارة عن الابتداء في الخراج فاصف فانه بحيث غريب صلي عليه  
 فكل فيه استعانة آية الاستعانة هي اللفظة المستعمل فيما يشبه بعناء الاصطلاح بلفظة  
 المشابهة بغير المستعار والمستعار اليه وكثيرا ما يطلق الاستعانة على فعل المتكلم في  
 استعمال اسم المشبه به كقولنا رأيت الاسد في الحمام اس رجلا شبيحا اعلام ان الاستعانة  
 في مثل رأيت الاسد في الحمام فينقل الى سمت اشياء المستعار له والمستعار عنه والمستعمر  
 والاسفانة وما يقع به الاستعانة اما الاستعانة به من فاعل اللفظة المستعارة بالاسد

مثلا والمستفاد منه فهو الوجود الشئ عامة والمستفاد عنه فهو الوجود المطلق المستفاد من الوجود الشئ  
بلفظ الاسم والاستفاد منه فهو اللفظ بلفظ الاسم وما يقع به الاستفاد فهو الوجود  
بينهما صوت ومعنى **١** بالكتابية آة الكتابية في اللغة مصدر كسبت بكذا اذا تركت  
الشيء بغيره وفي الاصطلاح لفظة لا يلزم معناها مع وجود اوراقه فيكون المعنى مع الوجود كما  
يقارنتان طول الشئ او يراو به طول الوعاء مع وجود اوراقه حقيقة طول الوعاء ايضا  
فان قلت ما الفرق بين الكتابية والجازية قلت الكتابية بخلاف الجازية جبرته وجود اوراقه المعنى  
الحقيقة مع اوراقه لا اوراقه طول الشئ او مع اوراقه طول الوعاء بخلاف الجازية فان لا يجوز  
فيه اوراقه المعنى الحقيقي للمعنى القرينية اما لفظة اوراقه المعنى الحقيقي كما يقارن جازية فانه  
ويراو به لا اوراقه في حال الاستفاد من المعنى بخلافه وكذا يقال في استبان اوراقه اي جبرته  
المثلان الكتابية واما مثال الجازية فيقال ثبت الربيع البقليته وبنهم الامير الجنداي  
انبت اليه البقلة وبنهم جنداي امير جنداي **٢** استفادته تخليته آة وهي انبتا اللازم  
للمشبه به على المشبه وانبتا ما يلزمه تشبيها فسر السككي الاستفاد التخليته بما لا يتحقق  
بعنده صوابا ولا عقلا بل هو وصية تحتية لا يشترط تحقق العقول والحق في لفظ  
الاطفار يقال انبت اليه اطفالا من اطفالان فانه لا يشترط ان يمتد بالبيع في الاعتبار اوراقه  
الوهم في صورة العينة التي لا تتحقق لها غير ما والاستفاد الكتابية والكتابية بمعنى واحد  
فيها اي امكنية اي تخليته مثلا فدان آة اي كلما وجدت امكنية وجدت فيها تخليته لا اوراقه  
قرينية بها **٣** استفادته بتعينة آة الاستفاد بتعينة هي التي تقع في حال مثل نقت  
الافعال بكذا اي دلت وفي الصفات المشتقة من ثامنا كقصة اي دالة وفي الحروف  
منه صلت بالاعراب اي في المعنى فاحفظ فانه يثبت صوابا في هذه المقام كلام  
طويل لا يليق ذكره في هذا المختصر فليطلب في علم البيان **٤** منصوص على انبت آة انبت  
مصدر بمعنى انبت كسر الباء على معنى ان يند الهم تميز اوراقه المعنى من غير اوراقه او يعني  
على معنى ان المعنى يميز عن هذا المعنى من سائر الاجناس التي ترفع الابرار وعرف في اوراقه  
بما يرفع الابرار المستقر عز ذات من كورة او مقدرة وفيه نظر لانه منقوص بمثل  
ربيع القهقري لانه لا يرفع الابرار المستقر عز ذات لان القهقري نوع كذا مقرر وما  
من قوله عز وجل واجب عنه بان القهقري بيان لروية الرجوع لان الرجوع موضوع











دوسری باتیں

فان الوجه الذي كان به معلولا في غير دفع الاستحالة فان قلت لا بد فلهذا قد انفعول به تاويا فيما فرقة  
تاويا لانه لم ينفع فعله كوسع انه في المحرور قلت انما هو من الفعل اعلم ان يكون ايجابا  
او سلبا في فصلة النجاسة منصفة مفعول مدخر في مفعول به كذا المفعول به في الاصطلاح  
هو ما يقع عليه فعل الفاعل فيكون واسطة حرف الجر او برافسمي في مفعول به غير محمول لان غير محمول  
وانما هي مفعول به لانه واقع الفعل او تعلق به فان قلت سوز التنوين متعوض عن بشر  
عبد الله وعلت زيد او ريت زيد او سافرت زيد قلت ان اعرابا في الوقوع التعلق سوا  
كان محلي عقلي كالامثلة المذكورة او حيا على قرب زيد او حيا في التنوين نظر لانه  
مفعول بمثل زيد في قوله زيد فرقة لانه يصدق عليه التنوين المذكور وليس مفعول به  
بغيره منصفة على الظرفية لان مفعول فيه وهو فعل في مفعول كورفظا او تقدير او  
فيه نظر لانه مفعول بمثل ان بنى ثا ان لا يروى بمثل يوم الجمعة فان الاربعين يوم  
الجمعة يصدق عليه التنوين المذكور مع ان اليا مفعول في قوله لا يصدق ولم  
وجه التنوين منها ان وجه التنوين في الاستثناء من الاشياء نفى ومنه اني اثبات توضحه  
ان اذا كررت الممتنع انما بعد الممتنع الاول والاو مما يجمع وفوق الثاني في كان  
الاستثناء من انفي اثبات ومنه الاشياء نفيا يعني يكون الاستثناء الساكن الاستثناء  
الاول فان كان الاول انكلام منفي كان الاستثناء انما هو جبا يكون منفي او اذا  
كان موجبا كان الساكن منفي يكون الاول موجبا مثل ان قلت زيدا على عشرة دراهم  
الاشعة الثمانية الاسبعة الاربعة الاشياء الا واحد كان  
اللازم على العشرة دراهم لان نصف الكلام اثبات ونصف نفى على ان في ونشر ترتيب  
فلا بد من اعتبار كل واحد منهما باسقاط النفي وإيقاع الممتنع وبهذا يسهل التوافق  
فيما اذا كان الاستثناءات بعضها من بعض واذا عكست المثل المذكور وكررت بعد  
الممتنع الاول وهو الواحد بما لا يجمع وفوق في كما تقول زيدا على عشرة دراهم الاول  
الاشياء الا ثلثة الا اربعة الاربعة الاربعة الاربعة الاربعة الاربعة الاربعة  
الاستثناء الا في الاول سبطا في الاستثناء الاكثر الاول بل يكون المجموع من الممتنع  
المقدم كان اللازم واحد لان المجموع منفي فاسقاط الاول يشتمل على اسقاط فيكون  
غاية النفي اسقاط تسعة من العشرة فبقى واحد فقط وهو اللازم وهذا عمق محاسباته واولا











امر ایله موراوور ۵۵ عطف بیان میں کہ اور اور ۵۵  
 موراوور ۵۵ عطف ۵۵ انوف یہی اسباق و اسباق ان الاول یعنی قبل السلام و انشان میں  
 انوف یہی اسباق و اسباق ان الاول یعنی قبل السلام و انشان میں  
 انوف یہی اسباق و اسباق ان الاول یعنی قبل السلام و انشان میں

يسمى العلم الخارجى نحو جان الرجل ورأيت الرجل  
والرابع يشترك الى الاقدام يسمى  
المتشاكلات نحو الانسان  
والثاني يشترك الى الموضع  
المتشاكلات



[illegible]

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَبِاسْمِهِ

الى الله الذي نور قلوبنا بمصباح العلم والهدى وجعلنا من امته حبيب اشرف الامم والخلق وعي  
 سيدنا محمد في الحج والكرم وعي آله والحق به مصابيح الظلم وجعلوا فيه نور قد كتب يا شريح المصباح  
 مستورا بخلق الاصباح وبمستورا بمشكلات المصباح المعنى من الضوء والافشاح قال المصباح  
 الله بغير انه والكنه اعلم بجلاله اذا بعد حمد الله ان كنهه بغيره المعنى ان شرط فلذلك لم يستفاد الفاء وجوابها  
 هو قوله فان النور الاعز بعد ظرفي وظرفي كمالا في شئ وبغيره الزمان والاعمال والنباتات والاصناف  
 لان تقديره من هذا يمكن ان شئ اذا بعد من الزمان في الزمان اي صاحب الزمان وهو الاعمال  
 انشعاع الغيرة جاعل النور في الظلم اجر جاعل الله صفته في آله وهو جاعل الله تقديره آله جاعل النور في الظلم  
 كآله في الظلم شبه النور بالبر والنجاة في المصباح والحق ان شئ النور في الظلم مصباح وحكي استعماله فيه  
 مفهوما كما ان استعمال النور في الظلم مصباح وتلك استعماله في نفسه وبعد الصلوة وهي  
 الهمزة والاعلام في الاستغفار ومن اعوامه في الدعاء على النبي النبي فعيل بمعنى الفاعل بناء بمعنى افر  
 اصله بنى فليت البرية باقره وهم اليباء في اليباء وبمعنى الرسول نبيا لان نبوة الله تعالى عظمى  
 لنبية سيد محمد ورجع الوصفية في الانام اي البشري وبعد الصلوة على الله اصله اهل فليت البرية في الغافر  
 والاصح ان يجمع صهيح هو صهيح في توبيخ الاسلم اعمودى بمعنى قوى صفته آل والاصح ان يجمع صهيح هو صهيح  
 حذف النون لاجل الانشاف فان النور الغافر في فاعله الاما الولد منسوب اليه اسم ان الاعز صفته النور  
 وفيران قوله اروت وقوله ان ارمع ساقه باجته معترضة بغير اسم ان وظهر لها اي لا زال ذكر النور  
 كاسمه منصوب محلا بان ظهر الاله اي لا زال كائنا كاسمه ومسعود ابد له كاسمه وفيه اشارت  
 الى ان الله النور مسعود الازال ذكر النور الى اهل الخيمه وادى محبوبا ولا استظهر اي حفظا وقراء  
 من ظهور القلب وعما لها ظرف بمعنى خبر والعامل فيه اروت تقديره اروت صابرة استظهر ان مختص  
 سلكه كشانه النور وكشف النور الاعز منه اي مختص قنعا بحفظ اي سبب حفظ فقلته انقناع  
 والقنعا ما بينه امره رسما وقلته بقية واراد بكشف النور فقلته القنعا لا تخفى ان الله الجليل  
 عنه انه هو كصفته القنعا وعما جاد النور الاعز بمجوده اي بما لا يفكر في كنهه حفظا لا جوده  
 الحفظ وعما اتقى اي حكم النور ما فيه اي الذي جعله في كنهه حال كونه من النور معنى ولفظا خبر ان  
 بمعنى المنعول اي اتقى ما في كنهه ولفظ اروت ان اعطى اي اربقه ولفظ قال التلميح تتبع اللفظ  
 بغيره الطول في النور والبر والارادة والاطلاق الكلام الامام المحقق هو الذي ثبت تعلوبه والحمد لله































و سنان غنیمت در دم افکار و در ایام غنیمت ای غنیمت در چه

في المضاف ثوبوا مفعول مفعلة اي يجعله مفعلة ان في ان المضاف مفعلة نحو غلام زيد فان غلام  
لن على صفة عادا قبل الاضافة فيما عليه غير مختص بواحد معبر وبسبب الاضافة ان زيد معبر  
مختصا بواحد معبر او مفعلة من حيث المعنى في الاضافة نحو حبها اي بتعليم الاشتراك بحيث  
يزيد عن بعد الشيوع ان الاضافة المضاف المضاف اليه تكون غلام زيد فان غلام قبل الاضافة  
كان ثوبا بانه علم ان المراد بالثوب والاشياء وسبب الاضافة ان الرجل عدل مختصا بغلام الرجل وذل  
عنه بعض الشيوع وهي اي الاضافة المفعولية في المالك في قوله اي حال يكون بمعنى الاسم او الم  
يكن المضاف اليه من جنس المضاف اي لا يصدق احدهما في الآخر او يكونان في الاضافة بمعنى  
ان كان المضاف اليه من جنس المضاف اي مما يصدق احدهما على الآخر مثال الاضافة بمعنى الاسم  
نحو غلام زيد فان غلام زيد ليس من الغلام لعدم حمل عليه ومثال الاضافة بمعنى من فاعله في فاعله  
فان فاعله من جنس المفعلة نحو ازجده عليه والنوع الثاني من الاضافة اضافة لفظية وفاعله ثوب  
التخفيف عند التنوين او ما يقوم مقامه من نون التثنية وجمع وهي اي الاضافة اللفظية اضافة  
اسم الفاعل الى مفعوله اضافة الصفة المبررة في فاعله مثال الاول نحو فاعله زيد فان فاعله  
اسم الفاعل مضاف الى المفعول وهو زيد او مثال الثاني من وجهه فان من صفة  
المفعول مضاف الى فاعله وهو موصوفه والاضافة اسم او من نون المفعلة او مفعولية  
تعاقب التنوين اي لا يجمع مع التنوين وكذا تعاقب نون التثنية وجمع اي نون  
الزج بها نون التثنية ونون الجمع ولا بد في الاضافة المفعولية المفعلة للتوبيخ او للتوبيخ  
من غير مضاف اي جعل المضاف بحرف من حرف التنوين فلا يجمع ان يقال غلام زيد وتقول  
في الاضافة اللفظية احسن التوبيخ بحرف لغيره لان تقديره احسن التوبيخ وتقول ايضا المضاف  
زيد بحرف نون التثنية والمضاف اليه زيد بحرف نون الجمع واما قولهم المضاف اليه زيد  
فانه جازع عدم اضافة التخفيف لانه يشبه بصفات الرجل الاضافة لحي وهو الوجه  
من حيث ان مضافي صفة مفعلة بالاسم والمضاف اليه هم جنس موصوف بالاسم ولا يجوز  
المضافات زيد بالاضافة لعدم التخفيف فيها ومن العواجل الغيبة التام هو الاسم الذي  
منصب الاسم على التميز واغنا نصب على التميز لانه اي التام التام قد تم بالضمي اي  
انما بالتثنية بفتح يفتح عن الاضافة فاستفيع ان لا يجر الاضافة وسواء اي التام  
تتم بفتح غير الابدان وتمامه اي تمام التام التام التام باحد رتبة اشياء الاول

سند انگریزی زبان















